

## CURRICULUM VITAE

Data di nascita: ██████████ Email: ██████████@██████████  
 Luogo di nascita: ██████████ Cell.: ██████████  
 CF: ██████████ A Tel.: ██████████  
 Sesso: ██████████  
 Età: 25

Recapito: ██████████

ID: 4308267 | aggiornato al 13/10/2017

## Soft Skill

<b>Autonomia:</b>	9	<b>Conseguire obiettivi:</b>	10
<b>Fiducia in se stessi:</b>	7	<b>Gestire le informazioni:</b>	9
<b>Flessibilità/Adattabilità:</b>	7	<b>Essere intraprendente/Spirito d'iniziativa:</b>	9
<b>Resistenza allo stress:</b>	8	<b>Capacità comunicativa:</b>	8
<b>Capacità di pianificare ed organizzare:</b>	9	<b>Problem Solving:</b>	9
<b>Precisione/Attenzione ai dettagli:</b>	8	<b>Team work:</b>	8
<b>Apprendere in maniera continuativa:</b>	8	<b>Leadership:</b>	8

## Esperienze di lavoro/stage

11/2016 OGGI	<p><b>Orchestra di Fiati (VI)</b>  <b>Consulente e formatore a livello psicologico presso le attività di Didattica Direttoriale dell'Orchestra Fiati di Vicenza e altre orchestre.</b> (risorse umane, formazione)</p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Formatore sotto l'aspetto psicologico di apprendisti direttori di orchestre di Fiato  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità di conduzione di gruppo di adulti e di formazione.  <i>Attività svolta come: collaboratore coordinato e continuativo</i></p>
03/2015 OGGI	<p><b>Attività in proprio</b>, GOZZANO (NO) (istruzione, formazione, ricerca e sviluppo)  <b>Insegnamento Clarinetto presso Corpo Musicale C&amp;D Martinetti</b> (risorse umane, formazione)</p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Insegnamento teorico e pratico del Clarinetto  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità relazionali e di problem solving. Modalità alternative nell'insegnamento dello strumento a persone con disabilità. Capacità espressive.  <i>Attività svolta come: lavoro senza contratto/non regolamentari</i></p>
01/2015 OGGI	<p><b>Coro dell'Oratorio don Bertoli</b>, GOZZANO (NO) (servizi ricreativi e culturali)  <b>Direzione di un coro giovanile</b></p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Direzione corale presso il coro dei giovani dell'Oratorio di Gozzano  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità tecniche direzionali. Capacità espressivo-relazionali su apporti tecnici legati alla coralità per ragazzi. Competenze di leadership e di gestione del gruppo.  <i>Attività di volontariato/associazionismo</i></p>
09/2009 OGGI	<p><b>Corpo Musicale C.&amp;D. Martinetti</b>, GOZZANO (NO) (servizi ricreativi e culturali)  <b>Insegnante di teoria e solfeggio presso il Corpo Musicale C&amp;D Martinetti</b></p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Insegnamento di Teoria e Solfeggio  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità relazionali e di gestione del tempo. Metodi alternativi nell'insegnamento della teoria e del solfeggio per ragazzi dislessici e discalcolici. Capacità espressive. Coordinamento delle attività pratiche e teoriche. Abilità di problem solving. Collaborazione tra diverse figure di insegnamento.  <i>Attività svolta come: lavoro senza contratto/non regolamentari</i></p>
03/2009 OGGI	<p><b>Attività in proprio (NO)</b> (istruzione, formazione, ricerca e sviluppo)  <b>Insegnamento domiciliare per ragazzi fino al biennio delle superiori</b> (risorse umane, formazione)</p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Insegnante di ripetizioni a ragazzi di diverse età. Insegnamento di tutte le materie fino al biennio del liceo, in particolare di materie come matematica, italiano e inglese.  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità di espressione e di organizzazione del lavoro e della gestione del tempo. Aspetti culturali e metodologici nuovi.  <i>Attività svolta come: lavoro senza contratto/non regolamentari</i></p>
09/2004 OGGI	<p><b>Associazioni musicali (NO)</b> (servizi ricreativi e culturali)  <b>Strumentista presso diverse associazioni o realtà bandistiche</b></p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Strumentista (clarinetto) in diverse realtà musicali., principalmente presso il Corpo Musicale C.&amp;D. Martinetti con il ruolo di primo clarinetto solo e con tesseramento A.N.B.I.M.A.          Collaboratore stabile come clarinetto o clarinetto basso presso: Filarmonica di Veruno, Associazione Musicale Euphoria di Trivero, Nuova Filarmonica Inveriese, Corale La Fortezza di Ghevio.          Collaboratore saltuario presso la Banda Musicale di Portula e del Corpo Musicale della città di Borgosesia.  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità espressive e di gestione del tempo. Capacità tecniche strumentali e direzionali.  <i>Attività svolta come: lavoro senza contratto/non regolamentari</i>  <b>Note aggiuntive:</b> Esperienze svolte anche in provincia di Vercelli e Biella.</p>
03/2016 06/2016	<p><b>Scuola Primaria Statale di Invorio</b>, INVORIO (NO) (pubbliche amministrazioni (enti locali, forze armate,...))  <b>Insegnante, per conto della Filarmonica Inveriese, per un corso musicale presso la scuola primaria del paese.</b> (risorse umane, formazione)</p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Insegnamento della predisposizione all'ascolto, alle figure ritmiche e melodiche degli strumenti musicali utilizzabili in un contesto bandistico. Insegnamento del flauto dolce e dell'utilizzo della voce.  <b>Competenze e obiettivi raggiunti:</b> Capacità espressiva adatta ai ragazzi della scuola primaria. Capacità a relazionarsi con i più piccoli. Metodologie nuove per l'apprendimento musicale ed espressivo dei bambini. Collaborazione con insegnanti di ruolo. Capacità organizzative e di gestione del tempo in aula.  <i>Attività di volontariato/associazionismo</i></p>
02/2014 05/2014	<p><b>Casa Circondariale San Vittore Milano</b>, MILANO (MI) (servizi)  <b>Osservatore partecipante in gruppi di psicodramma svolti alla Casa Circondariale San Vittore di Milano, tramite l'Università Cattolica di Milano.</b> (risorse umane, formazione)</p> <p><b>Principali attività e responsabilità:</b> Osservazione partecipante dei gruppi di psicodramma svolti con alcuni carcerati all'interno della Casa Circondariale di Milano San Vittore, presso il reparto La Nave e creazione di alcuni numeri del giornale interno 'L'Oblio',</p>

con articoli scritti dagli stessi carcerati. Esperienza fatta al terzo anno di università, tramite l'offerta formativa messa a disposizione degli studenti da parte dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

**Competenze e obiettivi raggiunti:** Conoscenza del mondo dei carcerati e dei tossicodipendenti. Capacità relazionali in una struttura totalizzante come il carcere. Competenze tecniche specifiche dello psicodramma. Conoscenze lessicali ed esperienziali tipiche dei carcerati.

*Assunto come: stagista/tirocinante stage/tirocinio*

06/2010  
09/2011

**Centro Gazza Ladra , INVORIO (NO) (sanita')**  
**Coadiuvante presso il centro multidisciplinare per terapie con bambini e ragazzi aventi diverse forme di disabilità (risorse umane, formazione)**

**Principali attività e responsabilità:** Coadiuvare la psicomotricista in attività pomeridiane con ragazzi con disabilità fisiche e psicologiche che frequentano il Centro.

**Competenze e obiettivi raggiunti:** Capacità relazionali con persone portatrici di disabilità. Competenze tecniche e pratiche su alcune forme di disabilità e la loro gestione.

*Attività di volontariato/associazionismo*

04/2005  
06/2011

**Centro Ven.P.Picco , GOZZANO (NO) (sanita')**  
**Volonatriato presso la casa di riposo per anziani Ven. P.Picco**

**Principali attività e responsabilità:** Intrattenimento e aiuto per gli anziani in difficoltà, soprattutto con handicap motori.

**Competenze e obiettivi raggiunti:** Capacità di ascolto e capacità relazionali con anziani.

*Attività di volontariato/associazionismo*

## Istruzione

2018  
STUDI IN CORSO

Laurea magistrale (2 anni)  
Data presunta di conseguimento: 2018  
**Università degli Studi di TORINO**  
**Dipartimento di PSICOLOGIA**  
**LM-51 - Laurea Magistrale in Psicologia**  
**Denominazione corso: CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PSICOLOGIA CRIMINOLOGICA E FORENSE**

Anno di inizio: 2015 | Durata ufficiale del corso di studi (anni): 2  
Ultimo anno di iscrizione: 2018

2015

Laurea di primo livello (3 anni)  
Data di conseguimento: 20/07/2015  
**Università Cattolica 'Sacro Cuore' MILANO**  
**Facoltà di PSICOLOGIA**  
**34 - Classe delle lauree in scienze e tecniche psicologiche**  
**Denominazione corso: SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE**

**Votazione finale: 100/110**

Età al conseguimento del titolo: 23 | Anno di inizio: 2011 | Durata ufficiale del corso di studi (anni): 3

**Titolo: Il Lavoro in carcere: una possibilità' per abbattere la recidiva**

STUDI NON PORTATI  
A TERMINE

Diploma accademico pre riforma  
**Conservatorio di Musica Guido Cantelli - Novara**  
**Diploma Accademico pre riforma**  
**Denominazione corso: CORSO STRUMENTALE DI CLARINETTO**

Anno di inizio: 2006 | Durata ufficiale del corso di studi (anni): 7  
Ultimo anno di iscrizione: 2010

2011

**TITOLO NON CLASSIFICATO** presso *Liceo G.Galilei* , GOZZANO (NO)  
Voto Diploma: 90/100  
Tipo Diploma: diploma italiano  
Tipo Scuola: statale

## Conoscenze linguistiche

**Madrelingua** Italiano

**Classificazione Europass - Livello europeo**



Generale	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
<b>Buona</b>	<b>B1</b> Autonomo	<b>C1</b> Avanzato	<b>B1</b> Autonomo	<b>B1</b> Autonomo	<b>B2</b> Autonomo

Le conoscenze linguistiche Europass sono classificate su 6 livelli crescenti:  
A1, A2, B1, B2, C1, C2

## Competenze informatiche

**Competenze generali**

**Sistemi operativi :** Discreta  
**Fogli elettronici :** Buona  
**Navigazione in Internet :** Ottima  
**Multimedia (suoni,immagini,video):** Discreta

**Elaborazione testi:** Ottima  
**Gestori database:** Buona  
**Reti di Trasmissione Dati:** Discreta

## Informazioni aggiuntive

Conseguimento del primo anno di corso di direzione di orchestra di fiati presso l'associazione musicale Euphoria di Trivero (BI), sotto la guida del Maestro Andrea Loss.  
Frequentazione di quattro anni accademici presso il Coservatorio G.Cantelli di Novara per il corso strumentale di Clarinetto sotto la guida del Maestro Sandro Tognatti.



Il presente curriculum vitae contiene informazioni riservate raccolte dal Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea. È vietata la riproduzione, parziale o completa e la diffusione a terzi.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi del D.L. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. del 30 giugno 2003 n°196, e ne autorizzo la pubblicazione