



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

DI PALMA PASQUALE

Dal Dicembre 2010 a oggi

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

ASD SCUOLA DI CIRCO CLAP Arona (NO)

Da gennaio a giugno 2016

Laboratori “circo motricità”

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

Scuole dell'infanzia, Primaria e secondaria dell'istituto comprensivo di Invorio,
Scuole dell'infanzia e Primaria dell'istituto comprensivo di Arona e Gattico

Da gennaio a giugno 2015

Laboratori “circo motricità”

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

Scuole dell'infanzia e Primaria dell'istituto comprensivo di Invorio, Arona e Gattico

Da gennaio a giugno 2014

Laboratori “circo motricità”

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

Scuole dell'infanzia e Primaria dell'istituto comprensivo di Inverio e Arona

Da gennaio a giugno 2013

Laboratori “circo motricità”

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

Scuole dell'infanzia e Primaria dell'istituto comprensivo di Inverio e Arona

Da gennaio a giugno 2012

Laboratori “circo motricità”

Insegnante teatro comico e clownerie – Insegnante basi e tecniche pedagogiche delle arti circensi

Scuole dell'infanzia e Primaria dell'istituto comprensivo di Inverio

Dal 2008 al Dicembre 2010

Operaio specializzato

LA TORRE Inverio (NO)

Da Maggio 2007 a Settembre 2007

Progetto Musei Aperti

Ecomuseo di Pettenasco

Da dicembre 2006 a febbraio 2007

Addetto al Carico e Scarico Merci

JIAL GROUP (ex ALMAR)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Maturità Istituto Tecnico industriale (Chimica)
I.T.I.S “G. C. Faccio”, Vercelli

Nel 2010 ho ripreso gli studi completando fino ad oggi il 4° anno
come dirigente di comunità.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

ITALIANA

INGLESE

BUONO

ELEMENTARE

ECCELLENTE

BUONA CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI LABORATORI, GESTIONE GRUPPO PERSONE ALL'INTERNO DELLA MIA STRUTTURA, CHE SI REGGE SUL LAVORO DI SQUADRA

BUONA CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE COORDINAMENTO E AMMINISTRAZIONE DI AZIENDA, SVILUPPATA GRAZIE ALLA MIA ATTUALE PROFESSIONE (DIRETTORE DELLA SCUOLA DI CIRCO CLAP)

BUON UTILIZZO DEI SISTEMI OPERATIVI WINDOWS E LINUX

BUONA CONOSCENZA PACCHETTI OFFICE

BUONA CONOSCENZA TECNICHE CIRCENSI (GIOCOLERIA, EQUILIBRISMO)

TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE E ESPRESSIONE CREATIVA

TEATRO COMICO

ESPERIENZA SOCIALE

Maggio 2008 e
da Marzo a Giugno 2009

Nome e indirizzo della
associazione

VOLONTARIATO PRESSO STRUTTURA DISABILI
LABORATORI DI GRUPPO
LABORATORI VIDEO

Associazione di solidarietà familiare Il Balzo viale
Etiopia 6 Milano

ESPERIENZA SOCIALE

Da Giugno 2009 a oggi

VOLONTARIATO PRESSO ASSOCIAZIONE STRINGHE
COLORATE ONLUS

CLOWNERIE PRESSO OSPEDALE S.ANNA DI COMO
CLOWNERIE PRESSO CASA DI RIPOSO "SAN GIULIO" DI
BEREGAZZO (CO)

FORMAZIONE

La mia formazione comincia a Como , partecipando ad un corso di Clownerie seguito dall'associazione di

FORMAZIONE

Stringhe Colorate ogni anno si rinnova con corsi di aggiornamento sia per nuovi associati , che per i vecchi week end per una continua formazione. Quest'ultima ricercata personalmente anche dalla passione per la

A cavallo del 2009/2010 ho frequentato anche il primo anno (di due totali) del teatro improvvisazione pre

Con gli anni ho sentito il bisogno di approfondire la mia formazione sul mondo del circo, seguendo anche corsi , come quello tenuto nel settembre 2010 dall'associazione Giochi (FI) sulle basi tecniche e pedagogiche delle arti circensi.

A Gennaio 2011 ho partecipato ad un corso per clown sociali, tenuto da Andrè Casaca , attore, regista, ri formatore clown di livello internazionale.

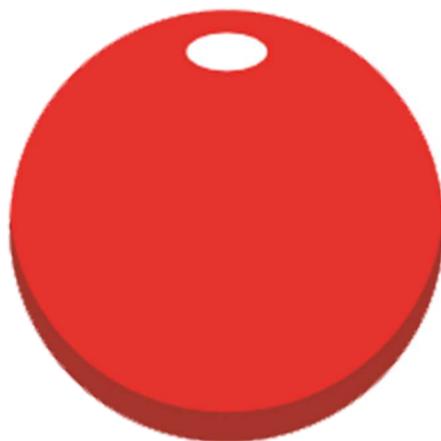
Per finire a Febbraio 2011 ho partecipato ad un corso di formazione tenuto da Claudio Madia fondatore e Circo" di Milano.

PATENTE O PATENTI

PATENTE "B"

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome DI PALMA PASQUALE

Indirizzo

Telefono

E-mail pasquale@circoclap.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita

**ESPERIENZA
SOCIALE**

Maggio 2008 e
da Marzo a Giugno
2009

VOLONTARIATO PRESSO STRUTTURA DISABILI
LABORATORI DI GRUPPO
LABORATORI VIDEO

Nome e indirizzo
della associazione

Associazione di solidarietà familiare Il Balzo
viale Etiopia 6 Milano



**ESPERIENZA
SOCIALE**

Da Giugno 2009 a
oggi

VOLONTARIATO PRESSO ASSOCIAZIONE STRINGHE
COLORATE onlus

CLOWNERIE PRESSO OSPEDALE S.ANNA DI COMO
CLOWNERIE PRESSO CASA DI RIPOSO "SAN GIULIO"
DI BERGAZZO (CO)

Nome e indirizzo
della associazione



STRINGHE COLORATE onlus
via Martino Anzi 8
22100 Como



FORMAZIONE

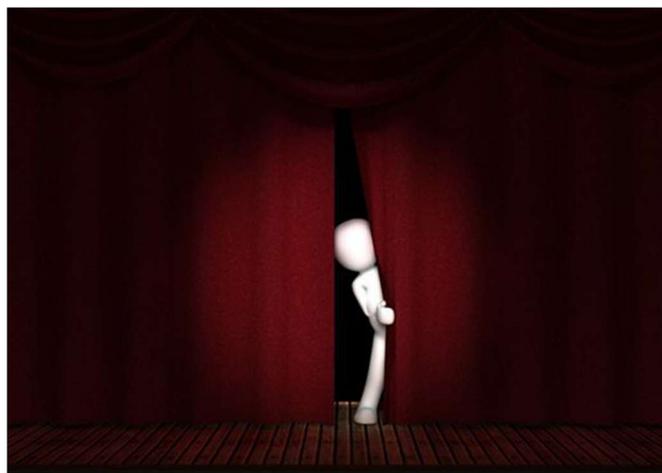
La mia formazione comincia a Como , partecipando ad un corso di Clownerie seguito dall'associazione di volontariato ,Stringhe Colorate.



Stringhe Colorate ogni anno si rinnova con corsi di aggiornamento sia per nuovi associati , che per i vecchi con le "Pillole Formative", incontri nei week end per una continua formazione. Quest'ultima ricercata personalmente anche dalla passione per la giocoleria e dagli spettacoli in strada.

A cavallo del 2009/20010 ho frequentato anche il primo anno (di due totali) del teatro improvvisazione presso l'associazione Plateali di Varese.

Con gli anni ho sentito il bisogno di approfondire la mia formazione sul mondo del circo, seguendo anche corsi , come quello tenuto nel settembre 2010 dall'associazione Giocolieri e Dintorni a Castel Fiorentino (FI) sulle basi tecniche e pedagogiche delle arti circensi.



A Gennaio 2011 ho partecipato ad un corso per clown sociali, tenuto da Andrè Casaca , attore, regista, ricercatore teatrale, ma soprattutto formatore clown di livello internazionale.



A Febbraio 2011 ho partecipato ad un corso di formazione tenuto da Claudio Madia fondatore e insegnante della "Piccola Scuola Di Circo" di Milano.



Per finire da gennaio 2011 a oggi collaboro e sviluppo con Laura Cantù (co.fondatrice di Circo Clap) le nostre attività nelle scuole, attraverso dei laboratori di clownterapia e attività Circensi, nei comuni con animazioni e spettacoli itineranti e non, con gli assistenti sociali per lo sviluppo delle nostre attività dove più c'è bisogno.

L'ASD Scuola Di Circo Clap è stata costituita nel maggio 2011 e negli anni si è sviluppata su diverse sedi ad oggi quelle attive sono ad Arona in via Dante Alighieri e in via Fratelli Bandiera, a Monza in via Eugenio Baioni sotto un vero tendone da circo.