

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
<b>1</b>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</li> <li>• Sa intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</li> <li>• Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali)</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio e presentandolo in modo chiaro servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Sa intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li> <li>• Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (raccolta di appunti, individuazione delle parole chiave).</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> <li>• Sa argomentare su un tema affrontato nello studio esponendo le proprie opinioni.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>• Sa intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>• Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave e semplici schemi).</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controlla il lessico specifico, precisa fonti e si serve di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> <li>• Sa argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
<b>1</b>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine con una guida).</li> <li>• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, continui e misti per documentarsi su un argomento specifico.</li> <li>• Legge testi di vario tipo e forma (narrativo, espositivo, descrittivo, poetico, regolativo) individuando tema principale; personaggi con caratteristiche e ruoli; ambientazione spaziale e</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine).</li> <li>• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, continui e non continui per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>• Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</li> <li>• Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale.</li> <li>• Legge testi di vario tipo e forma (narrativo, espositivo, descrittivo, poetico, regolativo ed espressivo) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi con caratteristiche, ruoli e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</li> <li>• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>• Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li>• Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li> <li>• Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo e forma (narrativo, espositivo, descrittivo, poetico, regolativo ed espressivo) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi con caratteristiche, ruoli e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formula in</li> </ul>

**DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
					collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
<b>1</b>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette)</li> <li>• Scrive testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico</li> <li>• Scrive sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>• Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con il cambiamento del punto di vista), anche in collaborazione con i compagni</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette)</li> <li>• Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, commenti) sulla base di modelli sperimentati, corretti dal punto di vista ortografico e li adegua al destinatario selezionando il registro più adeguato.</li> <li>• Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>• Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali come presentazioni a supporto dell'esposizione orale</li> <li>• Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista), anche in collaborazione con i compagni</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette)</li> <li>• Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, completi, coerenti e coesi, e li adegua al destinatario selezionando il registro più adeguato.</li> <li>• Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>• Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali come presentazioni a supporto dell'esposizione orale</li> <li>• Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista), anche in collaborazione con i compagni; scrive testi teatrali per un'eventuale messa in scena</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
<b>1</b>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</li> <li>• Utilizza dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</li> <li>• Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato termini specialistici di base (anche figurati) afferenti alle diverse discipline</li> <li>• Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> <li>• Utilizza dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</li> <li>• Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>• Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato termini specialistici di base (anche figurati) afferenti alle diverse discipline</li> <li>• Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori.</li> <li>• Utilizza dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra situazione comunicativa, interlocutori e registri linguistici.</li> <li>• Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</li> <li>• Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>• Riconosce la struttura e la gerarchia logica-sintattica della frase complessa.</li> <li>• Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
2	Comunicazione nelle lingue straniere.	Nell'incontro con persone di <b>diverse nazionalità</b> è in grado di <b>esprimersi a livello elementare in lingua inglese</b> e di affrontare <b>una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad un <b>contesto familiare e conosce alcuni termini specifici relativi ad argomenti di studio già trattati</b></li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce e comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine quotidiana personale e scolastica.</li> <li>• Legge brevi e semplici testi (anche misti) relativi ad argomenti di studio già noti e utilizza alcuni termini specifici per completare schemi e tabelle (CLIL)</li> <li>• Svolge autonomamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera ed eventualmente ripetute in L1 dall'insegnante, chiede spiegazioni in L2</li> <li>• Durante i lavori in gruppo si sforza di interagire con i compagni anche in L2</li> <li>• Sa utilizzare il dizionario in versione cartacea e digitale sotto la guida dell'insegnante</li> <li>• Conosce diverse tipologie di tabelle/schemi e mappe per lo studio del lessico e della grammatica</li> <li>• Comprende i termini fondamentali per l'utilizzo delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i punti essenziali di messaggi orali e scritti relativi ad <b>ambiti di immediata rilevanza e ad argomenti di studio già trattati</b></li> <li>• Descrive semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni in contesti familiari e su argomenti di studio purché noti</li> <li>• Reperisce informazioni da testi adattati al livello linguistico relativi ad argomenti di studio in parte già noti - svolge esercizi di completamento, abbinamento ed elabora i dati forniti dai testi (CLIL)</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</li> <li>• Durante i lavori in gruppo interagisce con i compagni in L2</li> <li>• Sa utilizzare il dizionario in versione cartacea e digitale in modo autonomo</li> <li>• Sa completare tabelle/schemi/mappe per lo studio del lessico e della grammatica</li> <li>• Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondimenti linguistici (scrive e-mail ed effettua semplici ricerche in rete)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il senso globale e alcune informazioni specifiche di testi orali e scritti in lingua standard su <b>argomenti di immediata rilevanza o di studio (anche se non trattati in L1)</b></li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone semplici argomenti di studio, interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li> <li>• Ascolta e comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline anche non noti (CLIL)</li> <li>• Svolge autonomamente i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera e, se guidato, è in grado di autocorreggersi.</li> <li>• Durante i lavori in gruppo interagisce con i compagni in L2 sostenendo le proprie proposte.</li> <li>• Sa utilizzare il dizionario in versione cartacea e digitale e approcci il dizionario monolingue</li> <li>• Applica strategie di studio e rielabora i contenuti attraverso la costruzione di tabelle/schemi/mappe</li> <li>• Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondimenti linguistici e disciplinari (lavora su piattaforme educative e effettua ricerche in rete)</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
			tecnologie dell'informazione e della comunicazione (scrive brevi messaggi)		
3	Competenza di base in matematica	<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>	<p><b>Asse Matematico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove nel calcolo, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni coglie le relazioni tra gli elementi principali.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati.</li> <li>Riconosce e risolve problemi valutando le informazioni.</li> <li>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sui risultati.</li> <li>Confronta procedimenti diversi di un problema specifico.</li> <li>Produce alcune argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</li> <li>Sostiene le proprie convinzioni anche se accetta di cambiare opinione riconoscendo una argomentazione corretta.</li> <li>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.</li> <li>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso semplici esperienze che riconosce nella realtà.</li> </ul>	<p><b>Asse Matematico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, esegue le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</li> <li>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</li> <li>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>Confronta procedimenti diversi passando da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>Sostiene le proprie convinzioni, portando anche qualche esempio; accetta di cambiare opinione riconoscendo una argomentazione corretta.</li> <li>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano,</li> </ul>	<p><b>Asse Matematico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> </ul>

**DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
				formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che riconosce nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>



## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
<b>3</b>	Competenze di base in scienze e tecnologia	<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>	<p><b>Asse Scientifico - Tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta in laboratorio, lo svolgersi dei più comuni fenomeni; ricerca alcune soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.</li> <li>• Si impegna per adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</li> <li>• Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> </ul>	<p><b>Asse Scientifico - Tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta in laboratorio, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, si impegna per adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e alcune relazioni che essi stabiliscono con gli altri elementi naturali.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> </ul>	<p><b>Asse Scientifico - Tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, si impegna per adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
3	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.</p> <p>Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare alcune comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire diversi compiti operativi.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico.</li> <li>• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, distinguendo gli elementi fisici significativi, le emergenze artistiche, architettoniche e storiche, come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire diversi compiti operativi.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando alcuni elementi del disegno tecnico.</li> <li>• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze artistiche, architettoniche e storiche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> <li>• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze artistiche, architettoniche e storiche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>
4	Competenze digitali.	<p>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare informazioni e per interagire con soggetti diversi nel mondo</li> <li>• Produce documenti con semplici applicativi informatici</li> <li>• Sa gestire i materiali prodotti con strumenti informatici.</li> <li>• Conosce i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta, in modo guidato, comportamenti preventivi</li> <li>• Conosce in modo guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa argomentare su un tema affrontato nello studio esponendo le proprie opinioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
			potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni		
5	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per acquisire conoscenze su temi definiti, fino al principio del Rinascimento</li> <li>• Legge semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conosce opere d'arte e musica.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e utilizzare le informazioni attraverso semplici mappe, schemi, tabelle</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli aspetti dei processi storici italiani, europei (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi)</li> <li>• Conosce e apprezza alcuni aspetti del patrimonio artistico-culturale collegato con i temi affrontati, a partire dal territorio</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, fino all'Ottocento</li> <li>• Legge testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conosce e contestualizza alcune opere d'arte e musica.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</li> <li>• Formula ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze acquisite</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende gli aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi)</li> <li>• Conosce e comprende l'importanza della tutela di alcuni</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi fino ai nostri giorni</li> <li>• Legge testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conosce e contestualizza opere d'arte e musica.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in quadri concettuali idonei a stabilire comparazioni</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</li> <li>• Formula ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite ed elaborate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi)</li> <li>• Conosce e comprende l'importanza della valorizzazione di alcuni aspetti del</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
			<p>d'appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> <li>• Individua le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</li> <li>• Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Riferisce informazioni storiche apprese operando semplici collegamenti tra passato e presente</li> </ul>	<p>aspetti del patrimonio artistico-culturale collegato con i temi affrontati, a partire dal territorio d'appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>• Comprende le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</li> <li>• Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Riferisce informazioni storiche apprese operando collegamenti tra passato e presente</li> </ul>	<p>patrimonio artistico-culturale collegato con i temi affrontati, a partire dal territorio d'appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile (globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni...)</li> <li>• Comprende le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...)</li> <li>• Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi espositivi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Riferisce e argomenta le informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
6	Imparare ad imparare.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno con la guida dell'insegnante si informa su fatti e problemi anche con l'uso di risorse digitali</li> <li>• Sperimenta differenti strategie di apprendimento</li> <li>• Sa organizzare il proprio lavoro</li> <li>• Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse per una semplice esposizione e per lo studio</li> <li>• Utilizza semplici strategie per l'organizzazione del testo (sottolineature e scalette)</li> <li>• Sa formulare sintesi scritte da semplici testi</li> <li>• Ricava informazioni da tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un patrimonio di conoscenze e si informa in modo autonomo su fatti e problemi anche con l'uso di risorse digitali</li> <li>• Conosce differenti strategie di apprendimento</li> <li>• Valuta il proprio lavoro e comprende come migliorarlo con la guida di un adulto</li> <li>• Sa selezionare informazioni da fonti diverse per esprimere semplici valutazioni</li> <li>• Sa formulare sintesi scritte da testi non troppo complessi</li> <li>• Sa costruire grafici e tabelle per organizzare informazioni</li> <li>• Sa pianificare il proprio lavoro e descriverne le fasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un patrimonio di conoscenze e si informa in modo autonomo su fatti e problemi anche con l'uso di risorse digitali</li> <li>• È consapevole delle proprie strategie di apprendimento e le trasferisce in differenti contesti</li> <li>• È in grado di valutare il proprio lavoro e comprende come migliorarlo</li> <li>• Sa rielaborare testi di varie tipologie</li> <li>• Sa formulare sintesi di un testo letto collegando informazioni nuove a quelle già possedute</li> <li>• Sa utilizzare strategie di autocorrezione</li> <li>• Sa individuare problemi e possibili ipotesi risolutive</li> <li>• Sa trasferire conoscenze e metodologie in contesti simili o diversi</li> <li>• È in grado di descrivere le proprie strategie di apprendimento e di valutarne i risultati</li> </ul>
7	Consapevolezza ed espressione culturale.	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva situazioni differenti dal proprio vissuto e le pone a confronto con la guida dell'adulto</li> <li>• Viene guidato a comprendere punti di vista e a rispettare posizioni differenti dalla propria</li> <li>• Coglie i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende situazioni differenti dal proprio vissuto e valorizzandole come momento di confronto e crescita personale</li> <li>• Rispetta posizioni e punti di vista differenti</li> <li>• Coglie i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende situazioni differenti dal proprio vissuto e valorizzandole come momento di confronto e crescita personale</li> <li>• Rispetta posizioni e punti di vista differenti</li> <li>• Coglie i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo e condivide ciò che ha appreso</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
8	Consapevolezza ed espressione culturale.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	<p><b>Ambito motorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro.</li> <li>• Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> <li>• Partecipa alle attività di gioco conoscendo e rispettando le regole.</li> <li>• Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>• Rispetta le regole per prevenire ed evitare infortuni.</li> </ul> <p><b>Ambito artistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza elaborati personali</li> <li>• Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti</li> <li>• Conosce ed usa alcuni elementi del linguaggio visivo</li> </ul> <p><b>Ambito musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa un atteggiamento</li> </ul>	<p><b>Ambito motorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia le abilità motorie in situazioni diverse.</li> <li>• Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri...</li> <li>• Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> <li>• Segue autonomamente le regole dell'igiene personale e corretti stili di vita.</li> </ul> <p><b>Ambito artistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione originale</li> <li>• Applica le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti</li> <li>• Conosce ed usa gli elementi principali del linguaggio visivo</li> </ul> <p><b>Ambito musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo alla</li> </ul>	<p><b>Ambito motorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</li> <li>• Sa utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</li> <li>• Sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</li> <li>• Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipando in forma propositiva alle scelte della squadra.</li> <li>• È in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare.</li> <li>• Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> </ul> <p><b>Ambito artistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale</li> <li>• Applica le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo</li> </ul> <p><b>Ambito musicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo alla</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
			<p>basato sulla collaborazione attraverso la partecipazione all'attività musicale di gruppo. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione semplici messaggi musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse.</li> <li>• Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani.</li> </ul>	<p>realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>• Analizza e descrive gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi musicali.</li> <li>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali</li> </ul>	<p>realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</li> <li>• Applica le conoscenze maturate e le proprie esperienze musicali alle attività creative; integrazione con altri saperi e altre pratiche artistiche.</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
9	Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</li> <li>• Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</li> <li>• In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</li> <li>• Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</li> <li>• Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</li> <li>• Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</li> <li>• Porta a termine i compiti assegnati;</li> <li>• sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</li> <li>• Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</li> <li>• Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali e gli organi amministrativi del territorio regionale e nazionale.</li> <li>• Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse.</li> <li>• Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti.</li> <li>• Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti.</li> <li>• Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, etc.).</li> <li>• Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuando il risultato atteso, gli obiettivi intermedi, le risorse e i tempi necessari; pianificando le azioni per la realizzazione, valutando gli esiti e predisponendo documentazione).</li> <li>• Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando le tematiche da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</li> </ul>



## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
10	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>			
11	<p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuisce alla stesura del regolamento di classe</li> <li>• Ascolta gli altri e impara a rispettare i loro punti di vista e sa esprimere il proprio pensiero personale confrontandolo con quello dei compagni</li> <li>• Riflette sul significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula proposte per il miglioramento della vita scolastica</li> <li>• Ascolta gli altri e impara a rispettare i loro punti di vista e sa esprimere il proprio pensiero personale confrontandolo con quello dei compagni</li> <li>• Argomenta il significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita scolastica</li> <li>• Ascolta gli altri e impara a rispettare i loro punti di vista e sa sostenere il proprio pensiero personale confrontandolo con quello dei compagni</li> <li>• Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</li> </ul>

## DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER ASSI DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	Competenze chiave	Profilo delle competenze	Fine classe I Secondaria	Fine classe II Secondaria	Fine classe III Secondaria
12	Competenze sociali e civiche.	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura della propria persona, adotta una sana e corretta alimentazione e sperimenta attività sportive</li> <li>• Ha cura del proprio materiale scolastico</li> <li>• Sa controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà ed insuccessi, con la mediazione dell'insegnante</li> <li>• Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni</li> <li>• Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura della propria persona, mantiene una sana e corretta alimentazione e si dedica consapevolmente ad attività sportive</li> <li>• Ha cura della propria aula</li> <li>• Sa controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà ed insuccessi</li> <li>• Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a situazioni di pericolo</li> <li>• Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura della propria persona e mantiene un sano e corretto stile di vita, è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che producono dipendenza</li> <li>• Ha cura dell'ambiente scolastico</li> <li>• Sa controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà ed insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione</li> <li>• Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a situazioni di pericolo</li> <li>• Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali e valorizzando attitudini personali</li> </ul> <p><b>Da sviluppare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comportamento durante intervallo, mensa, laboratorio, uscite didattiche</b></li> <li>• <b>Crediti per attività extra scolastiche</b></li> </ul>