

## NATURARTMENO: colori, profumi, sapori... con il disegno geometrico

L'opera è stata realizzata in giardino, esattamente nello spazio adiacente all'ingresso, essendo l'unico angolo riparato e soleggiato. Infatti da noi è ancora presente la neve ed il terreno è ghiacciato. I ragazzi di 5<sup>a</sup> hanno individuato il disegno geometrico da tracciare, poi armati da tanta buona volontà hanno stabilito il centro e da lì hanno fatto partire i vari fili per delineare le figure geometriche come da modello. In seguito i bambini di quarta hanno decretato i materiali necessari per ogni spazio, lavorando sul modello cartaceo: pigne, castagne, noci, bacche, ciuffi di aghi di pino, foglie di Lauro Ceraso, primule, viole, ghiaia del fiume Agogna, fieno a matasse. I bambini di terza hanno zappato le figure nelle quali occorreva piantare i fiori e li hanno sistemati. Intanto i bambini delle classi prima e seconda si sono occupati della raccolta del materiale. Finita questa parte preliminare, si è passati all'azione concreta con compiti precisi per ogni classe: al centro il seme di pino Aleppo e le viole con la quinta; le circonferenze alla prima con l'uso di foglie e pigne; i triangoli piccoli alla seconda con la sistemazione di castagne, noci e pigne; le punte delle stella con le primule e i triangoli grandi di fieno alla terza; i triangoli medi di aghi e di bacche, la delimitazione dei vari perimetri attraverso l'uso della farina della polenta o della neve alla quarta.



