

TABELLA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI IN DECIMI, CONOSCENZE E ABILITA', VERIFICHE SCRITTE E ORALI, ATTIVITA' PRATICHE E DI LABORATORIO **PRIMARIA**

VOTO IN DECIMI	CONOSCENZE E ABILITA'	VERIFICA ORALE	VERIFICA SCRITTA	ATTIVITA' PRATICHE E DI LABORATORIO
10	<p>Conoscenza completa, organica, approfondita e interdisciplinare degli argomenti. Piena capacità di analisi dei temi e dei collegamenti interdisciplinari. Positiva capacità di risolvere situazioni problematiche anche nuove. Metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimenti personali e autonomi.</p>	<p>L'alunno espone in modo scorrevole, chiaro e autonomo, padroneggiando lo strumento linguistico. Utilizza uno stile espositivo personale e sicuro con uso appropriato del linguaggio specifico.</p>	<p>Scrive correttamente vari tipi di testo, con originalità ed efficacia comunicativa, dimostrando di applicare in modo appropriato e consapevole i linguaggi specifici. Applica in modo corretto e razionale procedure solutive e il metodo specifico nella risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno partecipa con un buon interesse e iniziativa personale. Nella produzione di prodotti grafico-manuali è molto creativo. È riflessivo, ordinato e organizzato nella produzione di manufatti. Applica in contesti trasversali competenze e abilità di diverse discipline. Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali. Si impegna in campi espressivi motori e artistici evidenziando ottime capacità e praticando attivamente i valori di fair play come modalità di relazione e di rispetto delle regole.</p>
9	<p>Conoscenza completa dei contenuti anche in modo interdisciplinare. Soddisfacente capacità di analisi dei temi e dei</p>	<p>L'alunno espone in modo chiaro, valorizzando l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse; usa in modo appropriato i</p>	<p>Scrive in modo corretto ed efficace vari tipi di testo. Utilizza in modo corretto e consapevole linguaggi specifici,</p>	<p>L'alunno partecipa con un buon interesse. Nella produzione di prodotti grafico-manuali è creativo e</p>

	<p>collegamenti interdisciplinari in modo sicuro e personale. Uso efficace degli strumenti e delle procedure per l'organizzazione del lavoro. Metodo di studio personale, rigoroso e puntuale. Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione di problemi.</p>	<p>linguaggi.</p>	<p>strumenti e procedure risolutive. Applica in modo corretto il metodo sperimentale nella risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>preciso. E'ben organizzato nella produzione di manufatti. Applica in contesti trasversali competenze e abilità di diverse discipline. Usa in modo consapevole le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali. Si impegna nei campi espressivi, motori e artistici evidenziando buone capacità e praticando i valori di fair-play come modalità di relazione e di rispetto delle regole.</p>
8	<p>Conoscenza organizzata dei contenuti Capacità di analisi, confronto e sintesi. Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione di problemi. Uso corretto e consapevole degli strumenti e delle procedure per l'organizzazione del lavoro. Metodo di studio personale.</p>	<p>L'alunno espone le problematiche chiave degli argomenti proposti; Ha buoni mezzi espressivi e utilizza un appropriato linguaggio specifico.</p>	<p>Scrive in modo corretto vari tipi di testo. Utilizza i linguaggi specifici, gli strumenti e le procedure risolutive. Attiva le fasi del metodo sperimentale nella risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno partecipa con un buon interesse. Nella produzione di prodotti grafico-pittorici e nella produzione di manufatti è ben organizzato. Applica in alcuni contesti trasversali competenze e abilità di diverse discipline. Usa le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali. Si impegna nei campi espressivi, motori e artistici e pratica i valori di fair-play come modalità di relazione e di rispetto delle regole.</p>

7	<p>Conoscenza generale dei contenuti e assimilazione a volte mnemonica dei concetti.</p> <p>Iniziale capacità di confronto e sintesi delle conoscenze acquisite; Utilizza procedure e strumenti per la soluzione di semplici problemi e per l'organizzazione del lavoro.</p>	<p>L'alunno espone gli argomenti con un linguaggio funzionale alla comunicazione.</p>	<p>Scrive in modo semplice e comprensibile vari tipi di testo, utilizzando in parte linguaggi specifici. Applica in modo parziale ed essenziale gli strumenti e le procedure risolutive.</p> <p>Attiva le fasi del metodo sperimentale nella risoluzione di semplici situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno partecipa alle attività di laboratorio.</p> <p>Se sollecitato, sa organizzarsi e produrre manufatti o prodotti grafico-pittorici adeguati.</p> <p>Applica in alcuni contesti trasversali competenze e abilità di diverse discipline.</p> <p>Usa le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali in modo semplice.</p> <p>Si impegna solo in alcuni campi espressivi, motori e artistici. Pratica i valori di fair-play e le regole in modo selettivo.</p>
6	<p>Conoscenze essenziali dei contenuti delle discipline, assimilazione mnemonica dei concetti.</p> <p>Necessita di consolidamento. Essenziali capacità di analisi anche se non del tutto autonome. Utilizzo e applicazione delle tecniche operative in modo esecutivo e poco personalizzato.</p>	<p>L'alunno espone in modo semplice o mnemonico quanto appreso;comprende elementi di studio in maniera essenziale. Usa parzialmente i linguaggi nella loro specificità.</p>	<p>Scrive e utilizza in modo semplice il linguaggio funzionale alla comunicazione</p> <p>Se guidato, applica procedure risolutive e attiva le fasi del metodo sperimentale nella soluzione di situazioni problematiche semplici.</p>	<p>L'alunno partecipa alle attività di laboratorio su sollecitazione.</p> <p>Se guidato, produce manufatti o prodotti grafico-pittorici semplici.</p> <p>Applica solo in alcuni contesti competenze e abilità di diverse discipline.</p> <p>Usa le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali in modo semplice e guidato.</p> <p>Si impegna solo in alcuni campi espressivi, motori e artistici. Fatica a contenere</p>

				le proprie emozioni, manifestando talvolta poco equilibrio pur mantenendo un certo rispetto dei compagni, degli avversari e delle regole di gioco-sport.
5	<p>Conoscenze specifiche dei contenuti delle discipline parziali e frammentarie.</p> <p>Comprensione confusa dei concetti</p> <p>Carenti capacità di analisi, scarsa autonomia nell'uso degli strumenti e delle procedure.</p>	<p>L'alunno, se guidato, esprime i concetti più importanti; usa parzialmente e in modo impreciso i linguaggi nella loro specificità.</p>	<p>Scrive in modo limitato e semplice, utilizza in modo parziale e confuso il linguaggio funzionale alla comunicazione</p> <p>Applica procedure risolutive e attiva le fasi del metodo sperimentale nella soluzione di situazioni problematiche semplici solo se guidato.</p>	<p>L'alunno partecipa alle attività di laboratorio solo su sollecitazione.</p> <p>Se guidato, produce manufatti o prodotti grafico-pittorici adeguati. Negli ambiti che gli sono congeniali, usa le tecnologie della comunicazione e le proprie conoscenze digitali in modo semplice e guidato.</p> <p>Si impegna solo in alcuni campi espressivi, motori e artistici. Spesso non contiene le proprie emozioni, manifestando poco equilibrio e rispetto dei compagni, degli avversari e delle regole di gioco-sport.</p>